

مرکز آموزش فنی و حرفه ای: بوبین میاندشت



فاطمه جهانگیری

بافنده فرش

نام و نام خانوادگی	تاریخ تولد	رشته و مقطع تحصیلی
فاطمه جهانگیری	13620701	دیپلم ادبیات
تاریخ صدور گواهینامه مهارت	عنوان گواهینامه مهارت	عنوان شغل مرتبط با دوره آموزشی
۱۳۹۶/۰۸/۱۶	قالی باف تابلویی	بافنده فرش
آدرس محل کار		
بوبین میاندشت خ بلوار بن بست اشراق		

شرح چگونگی انتخاب حرفه آموزشی :

مدت زمانی به دنبال شغل مناسبی بودم اما با توجه به محدودیت مهارتی و دانشگاهی نمی توانستم حرفه دلخواه خودم را دنبال کنم. از طرفی آشنایی کافی با رشته های مختلف نداشتم ولی با سابقه خانوادگی که در زمینه فرش بافی داشتم تصمیم گرفتم که این حرفه را به صورت اساسی و کامل یاد بگیرم.



نام طرح: تابلو فرش

۱- نحوه آشنایی خود با آموزش های سازمان و مرکز آموزش فنی و حرفه ای را شرح دهید؟
یکی از آشنایان در مرکز آموزش فنی و حرفه ای بوئین میاندشت مشغول مهارت آموزی در رشته پرده دوزی و قبل از آن کیف دوزی بود. با توضیحی که او در مورد رشته های مختلف مهارتی می داد به مرکز مراجعه و بعد از بررسی دوره فوق را انتخاب نمودم.

۲- نقش مربی و مشاور مرکز در توفیق شما در راه اندازی کسب و کار چه بوده است ؟
مربیان با تجربه کافی در کلیه رشته های صنایع دستی و دوخت و همین طور صنایع فرش و بافت در فنی و حرفه ای فعالیت داشتند که بنده از هنر ایشان در چند رشته دیگر غیر از فرش استفاده کردم و از مشاوره و راهنمایی نیز استفاده کردم که انگیزه و هدفی شد در اینکه من هنر بالقوه را به بالفعل برسانم. تلاش مربی و دلسوزی های او نه تنها برای من بلکه برای دیگر هنر جویان مثمر ثمر واقع شد و باعث گردید من و دیگر هنر جویان به فکر اشتغال و درآمد باشیم. ضمن اینکه این هنر سرگرمی و شوق خاصی برایمان داشت .

۳- چگونگی راه اندازی کسب و کار و اشتغال خود را به صورت مفصل شرح دهید.
مربی مربوطه در کار گاه برایمان مفصل توضیح دادند که چگونه و از کجا تجهیزات خرید کنید تا حد اکثر در آمد را داشته باشد و با هنر جویان تصمیم گرفتیم به طور عمده خرید تجهیزات بکنیم تا کمتر هزینه بر باشد. با یک دار و یک دست ابزار و طرح نقشه و همینطور چند کلاف نخ چله و نخ بود ضخیم و نازک شروع به کار کردم. و در این زمینه هنر جویان دیگر با من در خرید چند دستگاه دیگر همراهی کردند که لازم میدانم از همکاری و دلسوزی مربی عزیز خانم صفاری پور تشکر و قدر دانی کنم و همینطور هنر جویان آن دوره که مرا یاری کردند تا قدمی در راه کسب و کار بردارم زیرا من اصلا چنین کاری را بدون کمک نمیتوانستم انجام دهم. چون واقعا غیر از آموزش رایگان اعتماد به نفس بالایی هم در کارگاه از طرف مربی به هنر جو داده میشود.

۴- میزان سرمایه اولیه شما جهت راه اندازی کسب و کار به چه میزان بوده است؟
سرمایه اولیه من مبلغ ۵۰۰۰۰۰۰۰ ریال بود که کلیه وسایل و تجهیزات را خرید نمودم. و شروع به کار کردم که از ابتدای کار در کار گاه کار کردم و بعد به کار گاه خودم انتقال دادم .



تجارب مهارت آموختگان شاغل مراکز آموزش فنی و حرفه ای

۵- در مورد تعداد به کارگماردگان در ابتدای راه اندازی کسب و کار و میزان افزایش تعداد نیروی انسانی پس از شروع فعالیت تاکنون توضیح دهید؟

در ابتدای کار خودم به تنهایی کار میکردم بعد از آن متوجه شدم کسانی که جهت بازید از دار و بافت من به کارگاه می آیند لذت میبرند. من هم پیشنهاد کار در کارگاه را به آنها میدادم و آنها قبول میکردند که بافنده من باشند. من هم با شرکتی قرار داد بستم که وسایل را از آنجا تهیه کنم و با نیرو هایی که پیش من می آمدند کار میکردیم. که اکنون بعد از چند سال که از آموزش میگذرد حدود ۲۰ نفر بافنده دارم که تعدادی در کارگاه فرش و تعدادی در خانه خودشان که وسایل را از کار گاه برده اند مشغول فعالیت هستند.

۶- در خصوص میزان تولید و افزایش تولیدات توضیح دهید؟

میزان تولیدات الحمدالله خوب است با تلاشی که دوستان بافنده انجام میدهند که اگر میزان فروش و خرید تابلو فرش خوب باشد تولیدات را افزایش میدهیم . که البته جهت فروش بازاریابی میکنیم و همین طور به شهر های هم جوار میبریم

نام و نام خانوادگی: فاطمه جهانگیری
عنوان دوره آموزشی: قالی باف تبلویی
عنوان شغل/حرفه: قالی بافی

