

مرکز آموزش فنی و حرفه ای امام خمینی دهنو



آرزو غلامی

میناکار نقاشی

| نام و نام خانوادگی | تاریخ تولد | رشته و مقطع تحصیلی |
|--|-----------------------|--------------------------------|
| آرزو غلامی | ۱۳۶۸/۱۰/۳ | کارشناسی گرافیک |
| تاریخ صدور گواهینامه مهارت | عنوان گواهینامه مهارت | عنوان شغل مرتبط با دوره آموزشی |
| ۹۴/۴/۲۶ | میناکار نقاشی | میناکاری |
| آدرس محل کار | | |
| اصفهان خیابان امام خمینی ولی عصر شمالی کوچه ۲۳ | | |

شرح چگونگی انتخاب حرفه آموزشی :

بعد از گذراندن مقطع کاردانی و کارشناسی در دانشگاه و پرس و جو در مورد شغلی مرتبط با رشته ی تحصیلی خود و پیدا نکردن فرصت شغلی مناسب با تحقیق و مشاوره در زمینه آینده کاری به این رشته هنری روی آورده که غیر مرتبط به رشته ی دانشگاهی خودم نبود، چون دانشگاه در رشته هنر تحصیل کرده و با شرایط و وسایل و شیوه کارهای هنری آشنا بوده و همچنین از قبل با مرکز فنی و حرفه ای و دوره های آموزشی آشنایی داشتم با مراجعه به مرکز فنی و حرفه ای دهنو و صحبت با اساتید آن و همچنین مشورت با اشخاصی که قبلاً در این زمینه فعالیت داشتند و یا دوره های میناکاری را گذرانده بودند و همچنین شاغلین این رشته، تصمیم گرفتم که در دوره های آموزشی میناکاری شرکت کنم، که بعد از گذراندن کامل این دوره و آموزش کاملی که توسط استاد مربوطه دیده بودم، بعد از مدت کوتاهی وارد بازار کار شده و برای تعدادی از افراد نیز اشتغالزایی نمودم.

نام طرح: کارگاه میناکاری

۱- نحوه آشنایی خود با آموزش های سازمان و مرکز آموزش فنی و حرفه ای را شرح دهید؟

آشنایی بنده با آموزش فنی و حرفه ای به خیلی وقت پیش از این بر می گردد. یکی از شعبه های آن در نزدیکی محل سکونت من قرار دارد و از زمانی که این مرکز راه اندازی شد و شروع به کار کرد با محیط و شرایط آن آشنا شدم و البته دوره های مختلفی را در آن گذراندم و چند مدرک دیگر در زمینه های هنری دریافت کردم.

۲- نقش مربی و مشاور مرکز در توفیق شما در راه اندازی کسب و کار چه بوده است؟

نقش مربی و مشاوران در مرکز در انتخاب رشته افراد بسیار تأثیرگذار است چون قبل از انتخاب هر رشته با مشورت با استادان، با تمام شرایط و آینده کاری آن و حتی هزینه های جانبی آن رشته در زمان آموزش و یا بعد از آن آشنا شده و با آگاهی کامل رشته مورد نظر را انتخاب نمودم.

۳- چگونگی راه اندازی کسب و کار و اشتغال خود را به صورت مفصل شرح دهید.

پس از اخذ مدرک اقدام به دایر کردن کارگاه کوچکی نموده و با سرمایه اندکی شروع به کار نمودم.

۴- میزان سرمایه اولیه شما جهت راه اندازی کسب و کار به چه میزان بوده است؟

سرمایه اولیه اینجانب برای شروع به کار قابل توجه نبوده و از سفارشات خیلی کم شروع کردم و کم کم و با گذر زمان با درآمدی که از همین کار داشتم به سرمایه خود اضافه کردم.

۵- در مورد تعداد به کارگماردگان در ابتدای راه اندازی کسب و کار و میزان افزایش تعداد نیروی انسانی پس از شروع فعالیت تاکنون توضیح دهید؟

در ابتدای کار و ماه های اول علاوه بر خود دو نفر دیگر در کنار اینجانب مشغول به کار شدند. در کنار هم به گسترش و توسعه حرفه خود پرداختیم و بعد از رونق گرفتن و تعدد سفارشات افراد دیگری جذب شدند.

۶- در خصوص میزان تولید و افزایش تولیدات توضیح دهید؟

از زمانی که شروع به کار کردم به دلایل مختلف با سرمایه کم و تعداد محدودی شروع به کار کردم اما با رونق گرفتن کار و معرفی محصولات، تنوع و تعداد محصولات را افزایش دادم.

✓ شرح تجربیات :

- شروع و فعالیت در این شغل با ریسک تقریباً بالایی همراه است، به دلیل نوسانات بازار، اما در کنار این ریسک، شغلی بسیار مناسب برای افراد علاقمند محسوب می گردد که به آرامش روحی و روانی فرد هم کمک می کند، به دلیل های مختلف مانند : رنگ های مناسب و آرامشبخش مثل فیروزه ای و لاجوردی که در این کار استفاده می شود و همچنین فضای هنری که بر این کار حاکم است.

✓ شرح شکست ها :

- شکست ها می تواند نوسانات بازار به دلیل گرانی بیش از حد مس و رنگ باشد چون اصلی ترین ماده مصرفی در این شغل مس است از دیگر دلایل شکست همچنین می توان محصولات بی کیفیت و ارزان قیمتی که در بازار وجود دارد را نام برد که به کارهای نفیس و هنری لطمه وارد می نماید

✓ شرح موفقیت ها :

- یکی از موفقیت های این شغل می تواند بازاریابی مناسب در آن باشد و آشنا کردن افراد با این رشته هنری که در رونق گرفتن کار بسیار مؤثر است.

نام و نام خانوادگی: آرزو غلامی
عنوان دوره آموزشی : میناکار نقاشی
عنوان شغل /حرفه : مینا کاری



تجارب مهارت آموختگان شاغل مراکز آموزش فنی و حرفه ای



نام و نام خانوادگی: آرزو غلامی
عنوان دوره آموزشی: میناکار نقاشی
عنوان شغل/حرفه: مینا کاری

