

مرکز آموزش فنی و حرفه ای امام خمینی دهنو



زینب کاظم زاده

نقاشی پاستل کار

نام و نام خانوادگی	تاریخ تولد	رشته و مقطع تحصیلی
زینب کاظم زاده	۶۶/۱۰/۵	کارشناسی ارشد روان شناسی
تاریخ صدور گواهینامه مهارت	عنوان گواهینامه مهارت	عنوان شغل مرتبط با دوره آموزشی
۹۲/۲/۲۷	نقاشی پاستل کار	نقاشی
آدرس محل کار		
خیابان رباط دوم - بلوار گل محمدی - کوی شاهد ۲		

شرح چگونگی انتخاب حرفه آموزشی :

در دوران دبیرستان به دلیل علاقه ی فراوانی که به نقاشی داشته قصد تغییر رشته و شرکت در آزمون هنر را داشتم. اما با انجام مشاوره از این کار منصرف شدم. اما با این حال فکر نقاشی از ذهنم بیرون نمی رفت. در ضمن این سالها به آموزشگاه های آزاد نقاشی مراجعه می کردم و از ساعات و هزینه های شرکت در دوره های نقاشی سؤال می پرسیدم. به خاطر این که هزینه ی شرکت در کلاس های آزاد برایم بسیار بود، مدتی از این جستجو دست برداشتم. تا این که یکی از دوستانم به من گفت که در فنی و حرفه ای کلاس های رایگان آموزشی برگزار می شود. با سازمان فنی و حرفه ای خیابان کارگر تماس گرفتم و آنجا به من گفتند که ما آموزش نقاشی نداریم و باید با شعبه ی دهنو تماس بگیرید. وقتی تماس گرفتم مدیریت به من گفتند که اتفاقاً دوره ای در حال ثبت نام است. من در آن دوره ثبت نام کردم و با ارزان ترین و کم تعدادترین برند پاستل، کار خودم را شروع کردم. رشته ی نقاشی پاستل برای من جذابیت فراوانی داشت. از کار با گچ لذت می بردم، کار زود به نتیجه می رسید و نتیجه ی کار خوشایند بود. به علاوه من کار را با جزئیات دنبال می کردم. در انتخاب رنگ ها و مدل ،حرفه ای تر عمل می کردم و همین امر باعث می شد که نقاشی های من جلوه های بسیار طبیعی و فتورئال پیدا کند.



نام طرح: مشاغل خانگی

۱- نحوه آشنایی خود با آموزش های سازمان و مرکز آموزش فنی و حرفه ای را شرح دهید؟
علاقه ی فراوان من به نقاشی باعث شد که در جستجوی شرکت در کلاس های نقاشی باشم ولی هزینه ی گزاف این کلاسها مانع ثبت نام و شرکت من در کلاس های آزاد نقاشی می شد. روزی یکی از دوستانم که علاقه ی من به نقاشی را می دانست به من خبر داد که سازمان فنی و حرفه ای کلاس های آموزشی رایگانی ویژه ی عموم برگزار می کند. از آنجا که من به تازگی در مقطع کارشناسی فارغ التحصیل شده بودم و وقتم کاملاً آزاد بود برای شرکت در این کلاس ها ثبت نام کردم.

۲- نقش مربی و مشاور مرکز در توفیق شما در راه اندازی کسب و کار چه بوده است ؟
مربی همیشه ما را تشویق می کردند که کار را به نحو احسن و با رعایت جزئیات انجام دهیم. همین مسأله باعث زیبا شدن تابلوهای ما می شد. ضمن این که ایشان اهمیت زیادی به پاسپار تو و نوع قاب استفاده شده برای کار می کردند که همین مسأله به زیبایی و چشم نوازشدن آثار تولید شده اضافه می کرد. علاوه بر این ایشان همیشه تأکید می کردند که کارهای هنری خود را با قیمت مناسب ارائه دهید تا به خانه های مردم راه پیدا کند و خودتان هم همیشه با خرید کارهای هنری از هنرمندان حمایت کنید.

۳- چگونگی راه اندازی کسب و کار و اشتغال خود را به صورت مفصل شرح دهید.
وقتی دیدم که از کارهای هنری من به خوبی استقبال می شود، هر کس که کارهای من را می بیند (از مربی و هنرجوهای کلاس تا قاب ساز و گالری دار) همگی به زیبایی آن اذعان می کنند تصمیم گرفتم کیفیت مواد و ابزار مورد استفاده را افزایش دهم. با یک قاب ساز برای کار قرارداد ببندم که هزینه ی قاب ها را پس از فروش یا با در نظر گرفتن کمی زمان با من تسویه کند و یا گالری دارهای مختلفی هم برای فروش قرارداد بستم و سعی کردم اوقات فراغت خودم را به خلق تابلوهای چشم نواز سپری کنم. همین مسأله باعث شد افرادی در خانواده و فامیل تعدادی از تابلوهای من را خرید کنند و این مسأله به من انگیزه ی پذیرش سفارش کار و فروش تابلو را داد. از آن پس با فروشندگان مختلفی قرارداد کاری بستم و تابلوهایم را برای فروش به آنها ارائه دادم. به این صورت من به عنوان یک نقاش پاستل کار به مردم هنردوست شهرم معرفی شدم.

۴- میزان سرمایه اولیه شما جهت راه اندازی کسب و کار به چه میزان بوده است؟
۲۰۰۰۰۰۰ ریال

۵- در مورد تعداد به کارگماردگان در ابتدای راه اندازی کسب و کار و میزان افزایش تعداد نیروی انسانی پس از شروع فعالیت تاکنون توضیح دهید؟
فعلاً کسب و کارم که کاملاً شخصی است اما به طور غیرمستقیم برای حدود ۱۰ نفر ایجاد شغل کرده ام (قابساز، پاسپار تو کار، فروشنده، راننده ی پیک، گالری دار)

۶- در خصوص میزان تولید و افزایش تولیدات توضیح دهید؟
در صورت داشتن یک فضای کارگاهی مناسب می توانم تولیداتم را به حدود ۳ - ۲ برابر افزایش دهم و در خرید فرم قاب و مقوا از قیمت خرید عمده استفاده کنم تا قیمت تمام شده ی تابلو کاهش پیدا کند. همچنین اگر بتوانم زبان انگلیسی ام را تقویت کنم می تواند در معرفی آثارم به سایر کشورها بسیار کمک کننده باشد.



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور
اداره کل آموزش فنی و حرفه‌ای استان اصفهان

تجارب مهارت آموختگان شاغل مراکز آموزش فنی و حرفه ای

✓ شرح تجربیات :

- همیشه باید از تجربیات مربیان در زمینه ی فروش، قیمت گذاری و ارائه ی آثار استفاده کنیم تا هزینه ی کار تمام شده کمتر باشد. ضمن اینکه به سلیقه ی عموم توجه کنیم تا کاری مردم پسند ارائه دهیم که امکان فروش بیشتری داشته باشد.

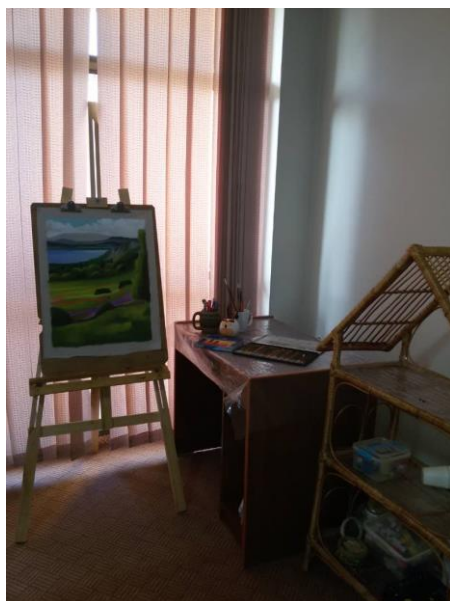
✓ شرح شکست ها :

- به دلیل این که گالری یا کارگاه مجزایی برای خودم ندارم در بازه ی زمانی که توریست ها و گردشگران به شهر اصفهان تردد دارند نمی توانم آن طور که پتانسیلش را دارم از فروش آثارم بهره مند شوم.

✓ شرح موفقیت ها :

- برگزاری نمایشگاه در بهمن ماه ۱۳۹۶
- آموزش های دوره ای پاستل در کانون های مساجد
- آموزش خصوصی نقاشی

نام و نام خانوادگی: زینب کاظم زاده
عنوان دوره آموزشی: نقاش پاستل کار
عنوان شغل/حرفه: نقاشی



نام و نام خانوادگی: زینب کاظم زاده
عنوان دوره آموزشی: نقاش پاستل کار
عنوان شغل/حرفه: نقاشی

